

“Kammerballetten is  
unashamedly poetic!”  
Information

# NEUE BAHNEN

## EIN TANZABEND VON TRIO VITRUVI UND KAMMERBALLETTEN

06-04-2023

### IN DER ELBPILHARMONIE HAMBURG ZUGUNSTEN DER CHRISTOPH LOHFERT STIFTUNG

**CHOREOGRAFIE VON**  
Kristian Lever, Ilya Jivoy, Sebastian Kloborg,  
Paul Lightfoot und Tobias Praetorius

**MIT TÄNZERINNEN UND TÄNZERN**  
des Royal Danish Ballet, Kopenhagen,  
und weiterer Spitzenensembles

Werke von Johannes Brahms, Frédéric Chopin,  
Alexander McKenzie, Maurice Ravel, Franz Schubert und Pēteris Vasks

Tanz in der Elbphilharmonie: Für diese außergewöhnliche Premiere bringt das Kopenhagener **TRIO VITRUVI** unter der Leitung von Alexander McKenzie internationale ausgezeichnete Künstler und Künstlerinnen der Tanzszene auf die Bühne. In **KAMMERBALLETTEN** vereinen sie die Virtuosität und Intimität klassischer Kammermusik mit modernem Ballett.

Das Zwiegespräch von Musik und Tanz lässt Hören und Sehen zu einer einzigartigen Wahrnehmung verschmelzen – und dies an einem der luzidesten Orte der modernen Architektur. Wo, wenn nicht hier, kann sich die Seele der Kunst öffnen?

**NEUE BAHNEN** – ein Tanzabend von Trio Vitruvi und Kammerballetten  
am Donnerstag, 6. April 2023, um 20:00 Uhr  
im Großen Saal der Elbphilharmonie Hamburg

**KAMMERBALLETTEN** wurde im Jahr 2018 durch das **TRIO VITRUVI** mit Niklas Walentin, Violine, Jacob la Cour, Cello und Alexander McKenzie, Klavier, gegründet und präsentiert seitdem Uraufführungen neuer Ballettwerke am Royal Danish Opera House in Kopenhagen sowie auf internationalen Festivals.

Das Anliegen der **CHRISTOPH LOHFERT STIFTUNG** ist die Förderung vorbildlicher Projekte zur Verbesserung der Patientenorientierung in der Gesundheitsversorgung sowie die Förderung künstlerischer Projekte und exzellenter Kulturschaffender. Mit dem Tanzabend **NEUE BAHNEN** würdigt die Stiftung die Vision und das Schaffen ihres Gründers Dr. Christoph Lohfert.

Das genaue Programm finden Sie auf  
den Webseiten der [Christoph Lohfert Stiftung](#).  
**TICKETS** sind erhältlich an den Vorverkaufsstellen  
und im [Ticketshop der Elbphilharmonie](#)

*Bitte beachten Sie:* Diese Veranstaltung ersetzt  
den verschobenen Termin vom 24. Januar 2021.  
Im Vorverkauf erworbene Eintrittskarten behalten  
ihre Gültigkeit für diese Veranstaltung.



  
**AUGUSTINUS FONDEN**  
ESTABLISHED 1942

Mit Unterstützung durch: Augustinus Fonden, Dänemark

christoph lohfert stiftung